

EL PAÍS DIARIO DEPORTIVO
ovación
VIERNES 11 DE JULIO DE 2025
MUHLETHALER: LA INFLUENCIA QUE TIENE LEO FERNÁNDEZ Y SU PRESENTE EN PRIMERA
Alto vuelo
"SUEÑO CON UN GOL A RACING EN LA LIBERTADORES"
IGNACIO SANCHEZ
DOS VIEJOS CONOCIDOS
Gómez fue presentado en Nacional y se reencuentra con Carneiro

Una dupla en construcción

Nacional. Dos viejos conocidos de Defensor Sporting se reencontrarán el próximo lunes

DIEGO DOMÍNGUEZ

Aunque la número 9 ya tiene dueño (Gonzalo Petit), en Nacional esperan por otro "9": Maximiliano Gómez, que ayer fue presentado oficialmente por el club a través de las redes sociales.

Tal y como informó *Ovación*, el jugador había firmado contrato en la tarde del miércoles en el Gran Parque Central, donde selló el acuerdo hasta diciembre de 2026. Por la salida, Defensor Sporting recibirá una primera cuota de US$ 250.000 y otra idéntica a pagar en febrero de 2026. Además, conservará el 10% de una futura venta.

Aquella recordada tapa de este medio del martes 3 de junio informando sobre el interés tricolor por él señaló que el club, en principio, iba a pagar US$ 200.000 por el 100% de su ficha debido a la cláusula de salida que estaba estipulada en su contrato. Finalmente, el caso fue estudiado y, si bien la información era correcta, Nacional no había contemplado que especificaba que era únicamente aplicable a equipos del exterior, lo que generó que terminara abonando el doble de lo previsto en un primer momento.

Al margen de esos contratiempos, la llegada fue aprobada y supone el armado de un nuevo rompecabezas en el esquema de Pablo Peirano, que así como perderá a Eduardo Vargas y a Diego Herazo para el segundo semestre, tendrá una opción de competencia más para Gonzalo Petit, Nicolás López, Gonzalo Carneiro, o quien sea que elija para jugar como centrodelantero.

Lejos de ser un tema que genere reparos, en la reciente reunión que el técnico mantuvo con el presidente Ricardo Vairo, el vice Flavio Perchman y el mánager general Sebastián Eguren en Los Céspedes, manifestó su conformidad con los jugadores que están en el plantel principal, incluido ahora Gómez, que tendrá su primer entrenamiento el próximo lunes.



Goleadores. *Compartieron cancha en 14 partidos durante su etapa en Defensor.*

> **Eduardo Acevedo.** *"Si los tenés a ellos, ¿a cuántos defensas tenés que poner? Carneiro solo te arrastra a dos y Maxi, por su lado, también".*

Ovación consultó a Eduardo Acevedo, quien en su momento lo dirigió en Defensor Sporting durante su pasaje entre los años 2016 y 2017, y le dio cancha junto a Carneiro en algunas oportunidades.

"Son compatibles. Para empezar, no tienen las mismas características. Yo tuve el problema de la pubalgia de Carneiro. Por eso no los pude usar más. Pero eran impresionantes", recordó el entrenador, que los utilizó en 14 partidos, de acuerdo al sitio web especializado Transfermarkt. "Si los tenés a ellos, ¿a cuántos defensas tenés que poner para contrarrestarlos? Carneiro solo te arrastra a dos y Maxi, por su lado, también".

En ese lapso, Gómez convirtió ocho goles —que fueron vitales para que Defensor ganara aquel Torneo Apertura del 2017— mientras que Carneiro hizo uno. En uno de los tantos ambos estuvieron involucrados, ya que frente a Sud América este último anotó tras un pase de su compañero de área. En total, promediaron 23 minutos por partido en aquella etapa.

"A mí me rendía jugar con doble 9. O a veces ponía a Carneiro detrás de Maxi. Si les dan las funciones que tienen que hacer son de lo mejor que hay acá junto con el Diente (López). Pueden jugar todos juntos. Les va a gustar. Es convencerlo y trabajarlo en la semana", aseguró Acevedo, convencido.

A su vez, destacó algunas de las facetas de Carneiro, que ya está totalmente recuperado de una dura lesión de ligamentos cruzados: "Tiene una ductilidad que hace que te pueda jugar en cualquier lado. Gonzalo mide 1,92 y tiene la habilidad de 1,70".

La decisión quedará en manos de Peirano, que le dio un voto de confianza a Carneiro para jugar frente a Miramar Misiones en el Silvestre Landoni de Durazno, también le dio minutos contra Danubio y, posteriormente, en la final clásica por el Torneo Intermedio.

¿UNO MÁS?. En la pasada jornada *Ovación* confirmó que el volante Lucas Rodríguez, de último pasaje por Racing de Montevideo, tiene todo acordado para ser nuevo jugador de Nacional.

A sus 32 años, el futbolista tuvo pasajes por Rentistas, Atenas de San Carlos, Boston River, Danubio, Cerro y Racing, pero la particularidad está en su única salida al exterior porque jugó en Carlos Mannucci de Perú donde fue dirigido, precisamente, por Pablo Peirano durante 22 partidos.

En materia de bajas, Franco Catarozzi firmó la rescisión de su vínculo, así como también se confirmó la cesión de Nahuel "Magia" López a Progreso. El zaguero Nicolás Ramos podría seguir su carrera en el fútbol de Estados Unidos defendiendo al Houston Dynamo.

De una advertencia al pase de factura

DIEGO DOMÍNGUEZ

La directiva de Nacional manejó el tema la semana pasada y lo repitió el último martes, incluso antes de que el presidente Ricardo Vairo y el vice Flavio Perchman se reunieran con el ministro del Interior, Carlos Negro. La preocupación por el uso de bengalas náuticas y las posibles consecuencias afloró en el encuentro más reciente, donde se generó un interesante debate.

Todo surgió a partir de una inquietud manifestada por Alfredo Antía, quien provisoriamente ocupa la silla de dirigente en lugar de Alejandro Balbi (licencia). Fue él quien, antes de la final del Intermedio del domingo pasado, se había mostrado especialmente preocupado por lo que había ocurrido en el clásico de la Supercopa de enero con las bengalas náuticas y dijo que "la ola" los iba a "pasar por arriba" si no tomaban las medidas de seguridad necesarias.

Directiva. Antía, que ejerce como suplente, advirtió por las bengalas y le contestaron

Días después, tras los incidentes que fueron reportados en el informe de la Comisión Disciplinaria de la AUF, recordó ese aviso y señaló: "Lamento decir que lo advertí".

El comentario fue tomado como un "reclamo" por otros dirigentes, que consideran que la mayor parte de la responsabilidad ante estos casos es del Ministerio del Interior. Ergo, alguien le sugirió que pasara a ser el "directivo responsable de la Comisión de Seguridad", lo que generó un cruce de opiniones.

"Es muy fácil advertir, pero ¿qué soluciones traés?", le contestó uno de los participantes, según reconstruyó *Ovación* en base a fuentes.

La situación quedó de lado al cabo de unos minutos y luego de que Antía —que en el ámbito privado se desempeña como médico veterinario— advirtiera: "Yo vengo por una directiva porque soy suplente".


ESTEFANIA LEAL

Reunión. *Los dirigentes se juntaron el pasado martes.*

Para la próxima sesión, se espera que Vairo y Perchman pongan al tanto al resto de sus compañeros sobre los entretelones de la reunión con el ministro, en la que, tal y como informó *Ovación*, hubo momentos de tensión, cruce de opiniones, pero también puntos de acuerdo.

Lo harán junto al delegado Enrique Campos, que estuvo presente ese día y también en el último encuentro directriz y es uno de los abogados que está a cargo de elaborar los descargos que presentará el club ante AUF.

NAHUEL CASURIAGA LENCINA

Stiven Muhlethaler, una de las máximas promesas de las juveniles de Peñarol, estaba rompiendo los ojos con su desequilibrio en Tercera División y Diego Aguirre lo subió a Primera con solo 19 años. Acaba de ser campeón del Torneo Intermedio y recibió a *Ovación* para charlar de cómo nació su historia con el Mirasol a los nueve años y los consejos que toma de Leo Fernández, con quien comparte la concentración en el club. El sobrino nieto del exfutbolista Juan Muhlethaler reveló que planea seguir sus pasos y jugar en la mayor de la selección uruguaya.

— En tus redes sociales soles dedicas varios posteos hacia Peñarol en los que hacés públicos tus sentimientos, ¿qué te genera el escudo del club?

— Yo iba a la cancha de chiquito y, cada vez que lo hacía, me erizaba la piel escuchar las canciones de Peñarol. Y siempre soñaba con estar adentro de la cancha, entonces hoy poder hacerlo es un orgullo muy lindo.

— ¿Cómo fue tu recorrido previo a llegar a Peñarol?

— Yo soy de Las Piedras, Canelones, e hice todo el fútbol ahí. Pasé por tres cuadros: Florida, La Paz Wanderers y 19 de Abril. Luego de ahí pasé a la selección de Canelones, que allí es donde me ven desde Peñarol y comencé a hacer todo el trayecto en la institución.

—¿Cómo era tu vida cuando todavía no había llegado el reconocimiento de los hinchas y los medios de comunicación?

— Me inicié en Peñarol a los nueve años y ahí obviamente estaba en la escuela todavía. Cuando salía de clase, me iba en bondi hasta el centro de Las Piedras y, desde ahí, nos íbamos a entrenar con mi vieja, un amigo y su madre. Esas son cosas que a mí me quedan y las valoro.



STIVEN MUHLETHALER

La joya de la cantera de Peñarol contó de qué forma vivió su penal en la final ante Nacional, cuándo nació su vínculo con el Mirasol y su anécdota con Leo Fernández tocando el tambor. También sueña con un gol en el CDS

"SUEÑO CON ENTRAR ANTE RACING, HACER UN GOL Y GRITARLO A ESTADIO LLENO"

—Cuando agarraste la pelota en la definición por penales ante Nacional, ¿se te pasó por la cabeza todo el esfuerzo familiar que han hecho?

— Toda mi familia es de Peñarol salvo una hermana y mi tía, pero después todos somos muy hinchas, fanáticos. En la final del Torneo Intermedio estaban todos en la tribuna y eso fue algo muy lindo. Todos me aportaron su granito de arena, si no estaba mi vieja estaban mis hermanos mayores, para los que solo tengo palabras de agradecimiento.

—¿Cómo viviste esa secuencia previa a rematar?

— Nosotros habíamos entrenado penales los dos días previos al partido y ahí con David Terans y con Leo Fernández, los que más saben de eso, me trataron de decir que elija un palo y vaya decidido porque iba a salir todo bien. Cuando estábamos todos abrazados en mitad de cancha, ellos tomaron la palabra y decían que vayamos confiados y que no tratemos de cambiar lo que ya teníamos pensado porque todo saldría bien.

— Desde formativas te destacás por tu pegada, ¿cómo la definirías?

— En los tiros libres estuve mirando bastante a Leo Fernández y trato de ir copiándole. Busco pegarle bastante fuerte. No es que no me guste que vaya suave, pero yo trato de pegarle fuerte y que vaya bien direccionada contra los palos.

— ¿Te le has acercado a Leo Fernández para pedirle algún consejo puntual?

— Ahora me toca concentrar con él y con Javier Méndez, Leo siempre algún consejo te tira. Justo el día anterior al clásico nos quedamos a patear y no sé cuántos remates hice, pero cuando algunos se me iban por arriba él me decía lo que veía que yo estaba haciendo mal para que pudiera corregirlo.

— A nivel humano, ¿tenés alguna anécdota que puedas destacar con él?

— El enano es muy transparente, le gusta mucho cantar y tocar el tambor. Y una de las primeras veces que subí a Primera me dijo: 'Vos sos negro, vos tenés que tocar el tambor'. Y le respondí: 'Sí, enano, yo toco ahí'. Fue un momento lindo como para romper el hielo. Nosotros igual agarramos un tacho de basura y tocamos el tambor con él. Y estamos cantando todo el tiempo, el día previo al clásico entonábamos canciones de Peñarol todo el día en la concentración de Los Aromos. Él empezaba cantando bajito: "Señores dejo todo, me voy a ver al Manya, porque los jugadores me van a demostrar que salen a ganar..." y luego lo seguíamos todos cantando.

—¿Qué sentiste cuando Leo Fernández tomó la palabra en el túnel y los arengó de esa manera?

—Que demostró la clase de persona que es y lo que quiere a Peñarol.

— ¿Cómo viviste tu primer clásico en Primera?

— No sé si es raro lo que voy a decir, pero en la primera pelota que toco me hacen una falta y eso ya me dio confianza. Entré en partido siempre tratando de pedir la pelota y demostrar lo que sé hacer olvidándome de lo exterior y enfocándome en lo mío y en lo de mis compañeros para que nos saliera todo bien.

— ¿En la interna del plantel de Peñarol te pusieron algún apodo específico?

— Algunos me joden con que soy parecido al Macha (por Alexander Machado), pero ahora me están meta decir "Cóndor".

—¿Por cuál motivo?

— Si no recuerdo mal, es algo que ataca con precisión por ambas bandas. No sé quién fue el que me puso el apodo, lo escuché por ahí nomás. Tengo compañeros que son muy buenos.

— Sos sobrino nieto de Juan "Conejo" Muhlethaler, exjugador de la selección uruguaya, ¿lo tomás como una referencia para tu carrera profesional?

— Juan ahora está en Ecuador, pero siempre estamos pendientes uno del otro con un mensaje o llamada. Para mí es una inspiración lo que hizo él y el hecho de poder hacer más. Si bien él jugaba en otra posición (de volante ofensivo), sabe de esto y en las juveniles siempre me transmitía algún concepto para que yo pudiera corregir.

> "Trato de copiarle a Leo Fernández en los tiros libres, él me da consejos para corregir".

— ¿También tenés ese sueño de representar a la selección uruguaya?

— Sí, obviamente. Mi primer sueño era debutar en Peñarol porque amo al club, y todos tenemos pendiente el sueño de jugar en la selección uruguaya mayor.

—¿Qué tan ilusionado estás con levantar la Copa Libertadores en tu estreno en la Primera de Peñarol?

— Todo jugador que llega a Peñarol sabe que lo que juega tiene que ganarlo y obviamente que una Libertadores sería hermosa.

— ¿Te pasó alguna vez de soñar con el recibimiento del estadio Campeón del Siglo en la serie de octavos ante Racing?

— Sí, lo he soñado. Entrar, encarar, hacer un gol y gritarlo con toda esa gente a estadio lleno... sería hermoso. Hay que visualizar lo positivo y va a salir todo bien.

— ¿Qué les dijo el entrenador Diego Aguirre en la previa del clásico?

— Diego Aguirre con solo dos palabras te deja súper motivado. Cuando se me acerca siempre estoy atento a lo que dice y todos sabemos lo que es Diego. En la arenga nos dijo que pensemos en toda esa gente que nos estaba apoyando, que se lo debíamos y estábamos preparados para hacer un gran partido. Y fue así.

— ¿Cómo te imaginás cerrando el año en el club?

— Hago mucho hincapié en el día a día, en tratar de empezar a tener más minutos y con eso llegará más confianza y levantaremos copas. En Peñarol tenés que ganar todo lo que se cruce.

IGNACIO SÁNCHEZ

CAMISETAS QUE CANTAN

Fútbol y música. Estampar artistas en indumentaria de clubes crece cada vez más como acción de marketing: entre punk y la cumbia, del boom en Reino Unido a Melo

De Coldplay y Iron Maiden a Milo J y The la Planta

SOFÍA BERARDI

Es imposible saber con certeza cuándo fue la primera vez que un grupo de hinchas utilizó la música para arengar a sus jugadores. De lo que no se permiten dudas es sobre que el mundo del fútbol y el de música se entrelazan de manera inseparable. Desde los himnos de los clubes hasta los cánticos que bajan desde las tribunas, la música juega un papel fundamental en el deporte. Esta unión también se ve en las camisetas, que ahora llevan las caras y los logos de los artistas más reproducidos a nivel mundial en plataformas, y aunque en la mayoría de los casos se trata de un acuerdo económico de sponsoreo, aún existen vínculos más allá de lo comercial.

Aunque ver a Karol G o Rosalía en las camisetas del Barcelona, Milo J en las de Deportivo Morón o a The la Planta en las de Cerro Largo puede parecer novedoso, esta acción de marketing, perfecta para la capacidad única del deporte de llegar a audiencias masivas, no es nueva. De hecho, antes de que la banda de cumbia uruguaya llegara a la camiseta del Arachán, Villa Teresa, en 2015, había llevado en el pecho a El Gucci, pero no como sponsor principal.

En cuanto a los inicios a nivel mundial, los clubes ingleses incentivaron a que esta práctica se extendiera. FatBoy Slim, cuyo nombre real es Norman Cook, es un DJ y productor musical inglés muy conocido, patrocinó al Brighton & Hove Albion en los 90 y hoy en día es accionista del club.

En 2001 la banda punk alemana Die Toten Hosen firmó un acuerdo con una marca de cerveza que resultó en el patrocinio del club Fortuna Düsseldorf, de la "B" de Alemania, durante dos temporadas. En 2019 volvieron a las remeras del club. Ese mismo año Iron Maiden y West Ham se unieron para lanzar un kit de colaboración llamado "Die With Your Boots On", en referencia a una canción de la banda de heavy metal de 1983.

El rapero estadounidense 50 Cent también se sumó a la iniciativa, patrocinando al equipo femenino Sub 14 de Gales, el AFC Rumney.

El cantante británico Ed Sheeran es patrocinador de la camiseta del equipo de su in-

PARA TODOS LOS GUSTOS: RAP, PUNK, HEAVY METAL, REGGAETON, BOLEROS, POP Y MÁS



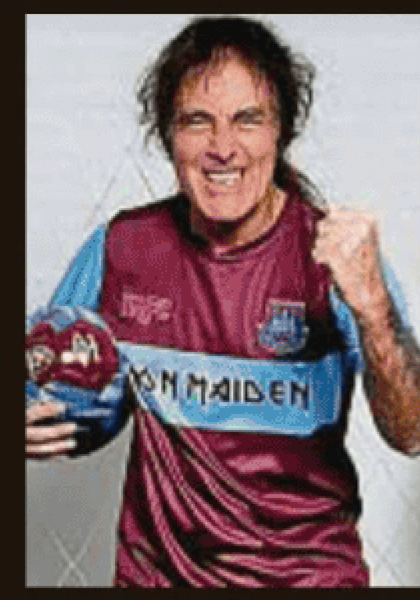
BRIGHTON. FATBOY SLIM

■ DJ y productor musical inglés muy conocido. Patrocinó al Brighton & Hove Albion inglés en los 90, cuando era sponsoreado por el sello discográfico Skint Records. Hoy en día es accionista del club.



DÜSSELDORF. DIE TOTEN HOSEN

■ En 2001 la banda punk alemana firmó con una marca de cerveza que resultó en el patrocinio del club con el logo de la banda en camisetas del Fortuna Düsseldorf. En 2019 regresaron a las remeras.



WEST HAM. IRON MAIDEN

■ Se unieron en 2001 para lanzar el kit de colaboración "Die With Your Boots On", en referencia a una canción de la banda de heavy metal de 1983, que se incluyó en la camiseta de los londinenses.



NEWPORT COUNTY. GLC

■ En la temporada 2004/05, los raperos galeses Goldie Lookin Chain se asociaron con la marca italiana Errea para crear un uniforme personalizado para el Newport County AFC de Gales.



IPSWICH TOWN. ED SHEERAN

■ El cantante británico es patrocinador del equipo de su infancia, el Ipswich Town y accionista del 1,4 %. Decidió sumarse al proyecto en 2021 y colocó el símbolo de su tour "+-=÷x" en el pecho de la camiseta.

fancia, el Ipswich Town, decidió sumarse al proyecto en 2021 y colocó el símbolo de su tour "+-=÷x" en las camisetas.

SPOTIFY, MUNDO APARTE. El Barcelona ha tenido una serie de sponsors de músicos en su camiseta gracias a su acuerdo con Spotify. Entre ellos se encuentran el rapero Drake, quien alcanzó las 50 billones de reproducciones en la plataforma y tuvo su logo en la camiseta del equipo durante la temporada 2022-23. La cantante española Rosalía también apareció en la camiseta del Barça con el emblema de su álbum Motomami como parte de la campaña de promoción del disco.

Además, la legendaria banda de rock The Rolling Stones y la banda británica Coldplay también fueron parte de este acuerdo, llevando sus logos a la camiseta del equipo. Más recientemente, la cantante colombiana Karol G, expuso su logo en la camiseta del Barça durante el partido contra el Real Madrid. En el último clásico español —pese a que se manejó la posibilidad de que la cara fuera Taylor Swift—, fue el rapero estadounidense Travis Scott quien se unió a los cantantes presentes en LaLiga. Fuera del blaugrana, pero en España, otro caso es el de Saiko, un cantante, compositor y productor español de música urbana, originario de Granada y sponsor del club homónimo. "Granada CF y Saiko comienzan una nueva etapa que refuerza su unión y que elevará la forma de vivir el fútbol para el aficionado rojiblanco", comunicó el club.



AMÉRICA. En 2021 la banda El Recodo patrocinó al club Mazatlán, que además de decir presente en la camiseta, estuvo tocando en la inauguración de su estadio. En Argentina el boom fue para Milo J, aunque su compatriota Paulo Londra luce su logo en la manga del club Alajuelense de Costa Rica.

The La Planta llegó a la indumentaria de Cerro Largo y se convirtió en el primero en ser el sponsor principal de un equipo en Uruguay. La colaboración de la banda de cumbia llegó de la mano de la conexión del líder del grupo, oriundo de Melo. "Ni en los mayores sueños me imaginé algo así, poder vincularme tanto a la cultura y a las próximas generaciones (...) Hicimos historia", escribió Nicolás Choca.



BARÇA. KAROL G, ROLLING, DRAKE

■ Gracias a su acuerdo con Spotify, Barcelona varía y expone a los cantantes más reconocidos del mundo, hasta ahora han llevado a Drake, Rosalía, The Rolling Stones, Coldplay, Karol G y Travis Scott.



MAZATLÁN FC. EL RECODO

■ En 2021 la banda mexicana El Recodo patrocinó al club Mazatlán, que además de decir presente en la camiseta para los partidos de la LigaMX, estuvo tocando en la inauguración de su estadio.



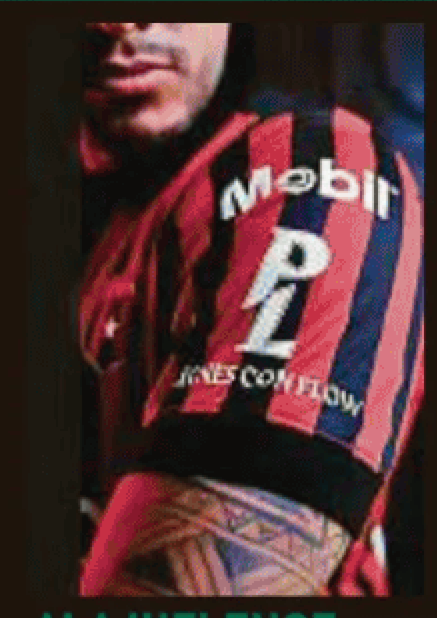
GRANADA FC. SAIKO

■ El cantante, compositor y productor español de música urbana, originario de Granada, es el sponsor del club homónimo. El acuerdo se firmó por la temporada 2024/2025 para LaLiga 2 de España.



DEPORTIVO MORÓN. MILO J

■ Nació en el barrio Morón de Buenos Aires hace 18 años y hoy es una de las figuras más relevantes de la música urbana argentina. En octubre de 2024 fue anunciado como sponsor principal del club.



ALAJUELENSE. PAULO LONDRA

■ El cantante argentino luce su logo en la manga del club Alajuelense de Costa Rica. Se va a usar todos los partidos de local y los fondos recaudados por el parche serán utilizados para fines solidarios.

Es hora del estreno para la Celeste

Copa América. Uruguay y el debut ante Ecuador con mucho en juego

Se acabó la espera. Los conflictos que se suscitaron en la previa —por el momento y sin olvidarlos— quedaron a un costado y sobresale lo deportivo porque Uruguay debuta en la Copa América de fútbol femenino ante Ecuador, el local, desde las 21:00 (DSports y TV Ciudad).

Las dirigidas por Ariel Longo renuevan la ilusión de participar en un torneo continental con todo lo que eso significa y con un plantel renovado que mezcla experiencia con juventud y que tiene futbolistas que pese a su corta edad ya tienen un importante arraigo con la Celeste por los partidos disputados en amistosos y en torneos oficiales.

El torneo, que este año no clasificará al Mundial porque por primera vez se llevarán a cabo Eliminatorias, le pondrá a la Celeste un nuevo desafío por delante buscando mejorar lo que fue la participación en 2022 donde Uruguay quedó cuarto en su grupo, pero teniendo en cuenta que enfrentó a Brasil, Argentina y Venezuela —potencias en la disciplina—.

La mejor participación data de 2006 cuando la Celeste finalizó en la tercera posición solo por detrás de las albicelestes y las norteñas, que son las únicas que pudieron lograr el título desde 1991, año en el que inició esta competencia.

En esta ocasión, la ilusión está intacta por el nivel de las jugadoras con las que cuenta Uruguay y por el hecho de que muchas de ellas dieron el salto de desempeñarse en el exterior, al punto que de las 23 que integran la nómina hay 17 que lo hacen fuera de fronteras entre España, Argentina, Brasil y Estados Unidos.


AUF FEMENINO

Trabajos. *Ayer se dieron los últimos previo al estreno.*

El camino en el Grupo A del certamen, que comenzará hoy ante la Tri, continuará enfrentando a Argentina (15 de julio - 18:00), luego a Perú (18 de julio - 18:00), para por último medirse ante Chile (24 de julio - 18:00) luego de tener fecha libre. Mientras tanto el Grupo B contará con Brasil, Venezuela, Paraguay, Colombia y Bolivia.

Los 10 países participantes se dividen en dos grupos de cinco. El tercero de cada uno jugará por el quinto puesto y los dos mejores irán a semifinales para disputar un encuentro que definirá a los dos finalistas y luego al campeón de la competencia.

La Celeste, que llega a este torneo con el entrenador que más tiempo lleva en su cargo entre los presentes ya que se encuentra desde 2016 y será su tercera participación en el certamen, disputará en la jornada de hoy su partido número 30 en el certamen en el que cosechó seis victorias y tres empates, sufriendo 20 derrotas.

CLASIFICATORIO. NACIONAL DEPENDE DE SÍ MISMO PARA SER EL CAMPEÓN

La última fecha es la que define

El Torneo Clasificatorio de fútbol femenino ya definió qué equipos jugarán la Serie Campeonato—Nacional, Peñarol, Defensor, Wanderers y Liverpool— por el título máximo del Campeonato Uruguayo y también cuáles serán los cinco equipos que defenderán su cupo en Primera División —MC Torque, San Jacinto Keguay, Canadian, Cerrito y Bella Vista—, pero hay algo que aún no está confirmado: el campeón de la primera parte del año.

La novena y última fecha que se disputará a partir de mañana será la que lo termine determinando y en ese sentido Nacional es el único que depende de sí mismo para conseguirlo.

El tricolor, que lidera el Clasificatorio con 22 unidades, será justamente el que abra la fecha en lo que será el mejor partido porque se medirá ante Defensor Sporting.

El Complejo Rentistas será el que reciba mañana (18:30 - AUFTV) el encuentro que puede definir al campeón o, en su defecto, dejar en vilo la definición porque detrás de las dirigidas por Marcel Rauss se encuentra Peñarol.

Las aurinegras tienen dos puntos menos y abrirán la jornada del domingo enfrentando a Cerrito (09:00) en el Estadio Cr. José Pedro Damiani - Las Acacias, sabiendo que si Nacional deja puntos podría aprovechar para arrebatarles la consagración.

El domingo también se enfrentarán Bella Vista y Wanderers (13:30) en el Estadio Nasazzi y lo propio harán San Jacinto Keguay y Liverpool (15:00) en el Estadio Municipal de Pando. El cierre será con Canadian ante Montevideo City Torque (15:30) en el Complejo Gregorio Aznárez.

Un torneo con gran nivel

Wimbledon. Hoy se juegan las semis con tres candidatos esperados

La cancha central de Wimbledon espera por un nuevo campeón. Ya sea Carlos Alcaraz, que podría repetir el título de 2024; Novak Djokovic, que busca alzar su Grand Slam número 25; o Jannik Sinner y Taylor Fritz, que van por su primer trofeo en el césped inglés.

La primera semifinal masculina enfrentará hoy al vigente campeón, Alcaraz, ganador de las dos últimas ediciones; y al estadounidense Fritz, antes del duelo entre el número uno del mundo, el italiano Sinner, y el siete veces campeón del torneo, el serbio Djokovic.

Alcaraz (número dos del ranking ATP) y Fritz (quinto de esa clasificación), que disputará a sus 27 años su primera semifinal en Wimbledon, se verán las caras a las 9:30 (hora uruguaya).

Una vez finalizado ese partido, Sinner y Djokovic, ahora sexto del ranking, tomarán el relevo en esa cancha principal.

2
de los cuatro que están en semifinales del torneo no pudieron levantar el trofeo hasta el momento.

A diferencia del formato que rige para las mujeres, que se juega al mejor de tres sets, los hombres se enfrentan al mejor de cinco.

La final será el próximo domingo y aún no tiene definidos a sus protagonistas.


AFP

Campeón. *Alcaraz se alzó con las últimas dos ediciones.*

Swiatek y Anisimova a la final

La polaca Iga Swiatek, cinco veces ganadora de torneos de Grand Slam, se clasificó, a sus 24 años, para su primera final en Wimbledon, donde tendrá como rival a la estadounidense Amanda Anisimova, que eliminó poco antes a la número uno Aryna Sabalenka.

Swiatek, exnúmero uno mundial que es ahora la cuarta del ranking WTA, se impuso en la segunda semifinal por un inapelable 6-2 y 6-0 a la suiza Belinda Bencic (35ª, 28 años), que disputaba su primera semifinal en Wimbledon y la segunda en un Grand Slam quince meses después de haber sido madre de una niña.

La definición será mañana a primera hora.

Soca y Catrofe a puro récord en Europa

Atletismo. Los uruguayos la siguen rompiendo



AFP

Mediofondo. *El riverense Valentín Soca obtuvo el récord sudamericano de 3.000 metros.*

El atleta uruguayo Valentín Soca (22 años) fue noticia días atrás por batir el récord nacional de 800 metros en el Meeting de Bron, en Francia, con un registro de 1'48"80 en su primera incursión en esa prueba.

No caben dudas de que pasa por un gran momento, porque el pasado miércoles el mediofondista oriundo de Rivera volvió a destacarse y esta vez fue en el Meeting de Cork, otro evento que forma parte del World Athletics Continental Tour que tuvo lugar en el estadio de la Munster Technological University, en Irlanda.

Allí rompió el récord sudamericano de 3.000 metros con un tiempo de 7:37.10, superando el registro previo de 7:37.15 logrado por su compatriota Santiago Catrofe (el 10 de setiembre de 2023 en Zagreb, Croacia). Esta nueva marca se trata del séptimo récord sudamericano de Soca.

Por otra parte, Santiago Catrofe también participó del mismo evento en Irlanda y se destacó al batir el récord nacional de milla. Puso un tiempo de 3:55.51 y superó los 4:01.98 que había logrado el propio Soca el 28 de abril de 2023 en Irvine, Estados Unidos.

Los dos uruguayos están compitiendo a gran nivel en Europa. Catrofe apronta el Mundial de Tokio, mientras que Soca sigue buscando su lugar en esa cita.


RED BULL CONTENT POOL

Despedida. *Christian Horner expresó su sentimiento.*

El emotivo adiós de Horner para Red Bull

NELSON VICENTE

Cuando el poderoso empresario austríaco Dietrich Mateschitz, propietario de la empresa de bebidas energéticas Red Bull decidió comprar lo que quedaba del equipo Jaguar para encarar un gran desafío en la Fórmula Uno, tomó, sabiamente, la decisión de entregarle la jefatura del equipo a Christian Horner, quien venía destacándose en categorías promocionales como propietario y director del equipo Arden International.

Y a partir de 2005 Red Bull se integró al certamen mundial, hasta llegar a ser uno de los más exitosos equipos de la categoría.

Ahora, luego de haber sido despedido de la escudería austríaca, Horner ha dado a conocer su despedida, comentando: "Red Bull me informó que, operativamente, ya no estaré involucrado en la empresa ni en el equipo después de una reunión. Fue un verdadero shock para mí, pero en las últimas horas he podido reflexionar y por eso quise presentarme ante todos ustedes para darle esta noticia y expresar mi gratitud a todos y cada uno de los miembros del equipo que tanto han aportado durante los últimos 20 años y medio que llevo aquí. Cuando entré al equipo no sabía qué esperar, pero me recibieron de inmediato. Y a partir de dos edificios deteriorados, empezamos a construir lo que se convirtió en una potencia de la Fórmula 1. Ver y formar parte de este equipo ha sido el mayor privilegio de mi vida", señaló.

Los 2023 y su resultado en remates

Balance. En 35 días salieron a la venta cerca de 300 ejemplares a 14 mil dólares de precio promedio

GERMÁN BOISO

Pasada ya la parte medular de los remates de los caballos pura sangre de carreras, es buen momento para analizar cómo se comportaron las ventas y también para tener en cuenta cuales fueron los mejores precios, anotarlos y esperar por sus desempeños en la pista.

Fue una temporada muy intensa, en total se desarrollaron 14 remates entre el 14 de mayo y el 19 de junio. Fueron cuatro las firmas de remates que los llevaron adelante, Walter Hugo Abelenda realizó la mitad de los mismos, Oribe llevó adelante cinco remates, mientras que Zambrano tanto como Chiruchi fueron los responsables de un evento cada uno.

Son muchos los haras que sacaron a la venta su producción, y más allá de que hubo algún remate previo y queda alguno posterior, en estos 35 días estuvo el grueso de la oferta.

Salieron al ring de ventas 279 ejemplares y se colocaron 261, es decir, mas del 93% encontró comprador. En este número no se considera si luego algún ejemplar fue devuelto. La mayoría de los 18 que no se vendieron fue porque salieron con un precio base, es decir la inmensa mayoría de los rematados al mejor postor fue vendido, lo que es una muy buena señal.

En total las ventas ascendieron a cerca de US$ 3.7 millones lo que deja el promedio por ejemplar por encima de los US$ 14 mil. Creemos que son todos buenos números considerando la mucha y muy variada oferta que el comprador uruguayo tiene tanto en Argentina como en Brasil además de lo que se encuentra en nuestro país.

El remate Imperdible llevado adelante por Zambrano y con el Haras Rapetti como base fue en donde se vendieron más ejemplares y donde se recaudó más dinero, fueron 27 animales por US$ 406.800. En tanto el remate donde se alcanzó el mejor promedio fue en el del haras Los Nenes, allí bajo el martillo de Oribe se vendieron 18 ejemplares a un promedio de US$ 18.033. El segundo remate en cuanto a promedio fue Santa María de Juncal, con US$ 17.580, allí bajo el martillo de Abelenda se vendió el ejemplar más caro del año, se trata de Ahora Firmo. El hijo de Orb y Pone La Firma, y por lo tanto hermano materno de La Firmante y de Autografo, alcanzó los US$ 60 mil. La potranca mejor vendida fue Dabster Girl, subastada por el Haras Cuatro Cabezas. La potranca nacida en Argentina alcanzó los US$ 48 mil.

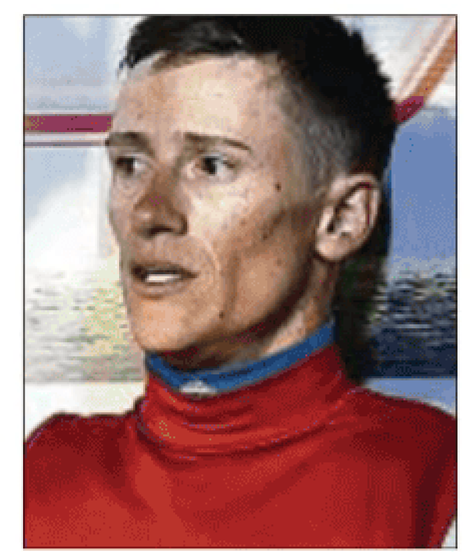
Gran parte de los ejemplares 2023 ya tiene dueño, a partir de finales de año comenzamos a verlos en las pistas, midiéndose entre ellos, comparándose con los que lleguen importados y buscando ser el crack de la generación que correrá en 2026.

Desde ahora ya se palpita y quienes compraron sueñan que entre sus elegidos, esté el futuro campeón.



El Santo. *Fue uno de los remates exitosos del 2025.*

Se corren 11 carreras en Las Piedras desde las 12:20 horas


Pablo Rodríguez.

El Preferencial "Jura de la Constitución" es el eje de la reunión que hoy se llevará a cabo en el hipódromo Las Piedras. Se corre en quinto turno de la reunión sobre 1800 metros con nueve ejemplares ratificados. En una carrera muy pareja el liviano Alserio está ante una gran oportunidad. Los 52 kilos pueden impulsar al entrenado por Gustavo Benglio al mejor podio de su campaña. El veterano Nostradamus y el recientemente vendido Steinbruch Machu son sus dos rivales más bravos. La reunión tendrá además el retorno a pistas de Pablo Rodríguez, el líder de la estadistica, que retorna tras su lesión.

Una fiesta la vuelta de Paredes

El hincha de Boca Juniors reventó la Bombonera para recibir a Lenadro Paredes. El campeón del mundo con Argentina en Qatar 2022 firmó por tres años y medio con el club xeneize y sueña con ganar la séptima Libertadores.

12 años. *El último partido de Paredes con Boca fue en noviembre de 2013.*

Compatriotas

Coparon Argentina URUGUAYOS

AFP

Jugadores. *Serán 49 celestes los que están en el inicio del Torneo Clausura.*

Hoy comienza el Torneo Clausura de la Liga Profesional argentina con dos partidos: Aldosivi ante Central Córdoba, a la hora 15:30, y Talleres de Córdoba contra San Lorenzo, a las 20:00.

Quedó atrás el Apertura obtenido por Platense. Es por esto que los equipos cierran los detalles de cara al último certamen de la temporada 2025.

Serán 49 jugadores uruguayo los que participarán, hasta el momento, del Torneo Clausura argentino. Esto puede sufrir modificaciones debido a que aún está abierto el período de pases en la vecina orilla.

Uruguay es el país que más futbolistas da al fútbol argentino. Lo sigue Paraguay con 28 y Colombia con 23.

A continuación, los 49 futbolistas celestes que dirán presente en el último certamen de la temporada 2025 de la Liga Profesional de Argentina.

Miguel Merentiel, Marcelo Saracchi, Edinson Cavani (Boca Juniors); Gastón Martirena, Adrián Balboa, Martín Barrios (Racing); Sebastián Boselli (River Plate); Tiago Palacios, Gabriel Neves, Mauro Méndez, Fernando Muslera (Estudiantes de La Plata); Leandro Lozano, Alan Rodríguez, Mateo Antoni, Ruben Bentancourt (Argentinos); Nicolás Fernández, Vicente Poggi (Godoy Cruz); Thiago Cardozo, Federico Ricca (Belgrano de Córdoba); Juan Pintado, Enzo Martínez (Gimnasia de La Plata); Facundo Mallo (Rosario Central); Armando Méndez, Gonzalo Pérez (Lanús); Rodrigo Fernández (Independiente); Lucas Ferreira (Defensa y Justicia); Renzo Orihuela, Leandro Suhr, Joaquín Ardaiz (Sarmiento); Agustín Alaniz (Banfield); Michael Santos, Randall Rodríguez (Vélez); Jhonatan Candia, Yonatthan Rak (Barracas Central); Leonard Costa (Independiente Rivadavia); Antony Alonso, Franco Fagúndez (Deportivo Riestra); Pablo García (San Martín de San Juan); Maximiliano Villa, Franco Nicola, Juan González (Atlético Tucumán); Emanuel Beltrán, Matías Fonseca (Instituto); Martín Fernández (Newell's); Emiliano Álvarez (Unión); Edgar Elizalde (Platense); Ramón Arias (Tigre); Federico Gino (Aldosivi) y Sebastián Cristóforo (Central Córdoba).*

TV PARA HOY

06:30 AMISTOSO
DISNEY+ Melbourne Victory vs. Wrexham EN VIVO

07:00 TOUR DE FRANCE
ESPN 4/DISNEY+ Etapa 7: Saint Maló - Mur de Bretagne EN VIVO

09:30 WIMBLEDON
ESPN/DISNEY+ T. Fritz vs. C. Alcaraz EN VIVO

10:00 MOTO GP
DISNEY+ Libres - GP de Alemania EN VIVO

11:30 WIMBLEDON
ESPN/DISNEY+ J. Sinner vs. N. Djokovic EN VIVO

15:30 LIGA ARGENTINA
TYC SPORTS Aldosivi vs. Central Córdoba EN VIVO

16:00 EURO FEMENINA
ESPN 3/DISNEY+ Italia vs. España EN VIVO

16:00 EURO FEMENINA
DISNEY+ Portugal vs. Bélgica EN VIVO

17:30 COPA ECUADOR
DSPORTS/DGO 22 de julio FC vs. El Nacional EN VIVO

17:30 NBA SUMMER LEAGUE ESPN 4/DISNEY+ Miami Heat vs. Atlanta Hawks EN VIVO

20:00 LIGA ARGENTINA
TYC SPORTS Tallers vs. San Lorenzo EN VIVO

20:30 NBA SUMMER LEAGUE ESPN 3/DISNEY+ Charlotte Hornets vs. Utah Jazz EN VIVO

21:00 COPA AMÉRICA FEMENINA DGO/DSPORTS/ TV CIUDAD Ecuador vs. Uruguay EN VIVO

22:00 NBA SUMMER LEAGUE ESPN 2/DISNEY+ Phoenix Suns vs. Washington Wizards EN VIVO

23:15 MLB
DISNEY+ San Francisco Giants vs. Los Angeles Dodgers EN VIVO